

## INDICE

LA CENSURA RETROATTIVA PER LE OPERE D'INGEGNO	9
Totò come <i>Dumbo</i> ?	9
Made in France	13
Correttezza e corretteismo	17
Social justice warriors e correctwashing	21
Cancellare l'arte	32
Il cinema italiano	36
ALBERTO SORDI PICCHIA MONICA VITTI. IL SESSISMO E LE MALAFEMMINE	39
La donna giocattolo	40
Te do 'na pizza	43
Donne e lavoro. Mondina, commessa, casalinga	49
Robertì tocca le femmine!	55
Malafemmina	59
Bertolucci, sul rogo due volte	61
TOTÒ BLACKFACE. UN RAZZISMO PICCOLO PICCOLO	65
Dal console di catongo a <i>Via col vento</i>	65
In Italia e negli Usa	69
I soldati afroamericani abbronzati	76
Il caso de <i>il mulatto</i>	77
Topolino contro i Mangiacristiani	82
Gli zingari di Nino Manfredi	83

POLITICAMENTE, CROMATICAMENTE, DALTONICAMENTE CORRETTO	87
L'italia correttista	87
Diversamente umani	93
L'autodafè degli scrittori	96
Ipermoralismo online	101
L'autocensura	107
TRIMALCIONE E OCCHIOFINO. PEDERASTIA, LOLITISMO, COUGAR, OMOSESSUALITÀ	111
I due Satyricon	111
Liceali, complesso di Edipo, incesto	116
Gay e lesbiche	118
DISCRIMINAZIONE TERRITORIALE. NAPOLETANI, CALABRESI, SICILIANI, ROMANI E VENETI NEI FILM	123
Meridionali	123
Sotto il sole di Roma	133
Le servette del Nordest	135
Le offese agli stranieri	137
EUFORICI E SOLI NELLA SOCIETÀ POST-SOCIALE	139
Gli stormi social	139
Gioco, rischio e fallimento emotivo	145
Negazionisti in cerca di assicurazione	150
Minimo centro culturale	152
ESERCIZI DI CENSURA COMPARATA	159
Metri e minuti	159
La censura de <i>Il sorpasso</i> nel 1962 e nel 2021	162
Dal Codice Hays a «Does the dog die?»	162
DISABILI, ANIMALI E LADY OSCAR	167
I "minorati"	167
Crocifissi ovunque	170
Cartoni animati	171
Gli animali	173
Sigarette	175
Cinema e antisemitismo	176